

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

### (curso 2023/24)

<b>Titulación</b>	<b>GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL</b>
<b>Plan de Estudios</b>	Orden Ministerial de 30 de octubre de 2009 (BOE de 5 de enero de 2010).

<b>Asignatura</b>	PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA EDUCACIÓN	<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Código</b>	800231	<b>Idioma</b>	Español
<b>Carácter</b>	Obligatoria	<b>Curso</b>	2º
<b>Módulo</b>	Formación Básica		
<b>Materia</b>	Bases de la Intervención Socioeducativa		

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
ANA HORCAJO CASTILLO	ahorcajo@cesdonbosco.com	<a href="https://cesdonbosco.com/ana-horcajo-castillo/">https://cesdonbosco.com/ana-horcajo-castillo/</a>

### 1.- PRESENTACION

Se tratarán los temas básicos de Psicología Social aplicada a la educación: 1. Su naturaleza. 2. Los procesos psicosociales intrapersonales básicos: percepción social, atribución, actitudes. 3. Los procesos interpersonales que influyen en la relación educativa: comunicación, prejuicio, conflicto y pacificación. 4. Los procesos psicosociales grupales: liderazgo, grupo y trabajo en equipo.

Los alumnos en 2º curso podrán practicar y conocer los procesos que determinan los aspectos sociales de las situaciones que nos presenta la vida y aprenderán a analizar cómo desde la psicología podemos analizar nuestra conducta y nuestro pensamiento

### 2.-COMPETENCIAS

<b>Generales</b>	CG.11. Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, políticos, ambientales, legales y los que surgen de la perspectiva comparada de la educación como marco de estudio del ser humano protagonista de la educación.
------------------	--

<b>Transversales</b>	<p>CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.</p> <p>CT3. Promover y colaborar en acciones sociales, especialmente en aquellas con especial incidencia en la formación ciudadana.</p> <p>CT5. Valorar la importancia del liderazgo, el espíritu emprendedor, la creatividad y la innovación en el desempeño profesional.</p> <p>CT6. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.</p> <p>CT7. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.</p> <p>CT8. Adquirir un sentido ético de la profesión.</p>
<b>Módulo</b>	<p>CM11.4. Comprender los referentes sociales, antropológicos, psicológicos y psicopatológicos de la intervención socioeducativa.</p>
<b>Materia</b>	<p>CM 11.4.2 Conocer los fundamentos de la psicología social así como los problemas psicopatológicos como base de la acción socioeducativa en los diversos campos de acción.</p>

### 3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

- Adquiera los conocimientos básicos sobre la naturaleza e historia de la Psicología Social de la educación.
- Conozca y comprenda las claves del comportamiento humano en su dimensión socio-grupal.
- Conozca los procesos psicosociales interpersonales básicos.
- Muestre durante el proceso de aprendizaje de comportamientos pertinentes y adecuados sobre comunicación, liderazgo y trabajo en equipo.

### 4.- CONTENIDOS

Tema 1. Introducción a la Psicología Social de la Educación

Aproximación histórica y conceptual. Perspectivas teóricas. Método y técnicas.

El escenario social del comportamiento humano.

Tema 2. La percepción social

Percepción interactiva. Aproximación histórica a la percepción de personas. Formación de impresiones.

Teorías implícitas de la personalidad. Factores que influyen en la percepción de personas.

Tema 3. Naturaleza del comportamiento social humano

La explicación biológica de la conducta social humana.

El comportamiento colectivo y los procesos de atribución.

Tema 4. Las actitudes

Naturaleza y componentes. Formación y evaluación de actitudes.

Consistencia y disonancia cognitiva en el cambio de actitudes.

Cambio de actitudes a través de la persuasión.

Tema 5. Las relaciones sociales

Comunicación interpersonal

Influencia social.

Tema 6. Problemas interpersonales

Estereotipos y prejuicios.

Conflicto social y pacificación.

Agresión y violencia en contextos educativos.

Tema 7. Conductas sociales positivas

Altruismo

Atracción interpersonal.

Tema 8. El comportamiento humano en entornos grupales

Naturaleza de los grupos y del trabajo en equipo.

Dinámica y técnicas de dinámica de grupos.

Tema 9. Liderazgo grupal

Naturaleza del liderazgo

Estilos de liderazgo

## 5.- METODOLOGÍA DOCENTE

La dinámica de la asignatura combinará breves exposiciones teóricas por parte del profesor sobre los contenidos de la asignatura, con la actividad práctica del grupo propuesta en cada caso. Así, la comprensión y adquisición de los contenidos propios de esta materia seguirán un proceso secuencial basado en el procedimiento de aprendizaje teórico/práctico desarrollado en el aula, combinado con el trabajo de elaboración personal. Con el fin de apoyar el aprendizaje significativo se ejercitarán metodologías innovadoras como el aprendizaje activo y por descubrimiento.

La metodología de instrucción combinará el uso del estudio de caso y el aprendizaje basado en problemas para lograr facilitar el saber hacer en los alumnos.

Para un adecuado seguimiento de la asignatura, es imprescindible que el estudiante tenga una actitud participativa en la cotidianidad de la clase y, además, una alta implicación personal, demostrada a través de las distintas actividades requeridas a lo largo de la actuación escolar (en ocasiones, la asistencia se registrará y tendrá su ponderación como parte de la evaluación final).

Además, y para completar el trabajo en el aula, el alumno dispondrá en el campus virtual de la asignatura los power points expuestos en clase y materiales de lectura complementarios que podrá emplear de forma voluntaria y autónoma para consolidar su aprendizaje

### 5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS <sup>1</sup> (horas)
-------------------------	---------------------	---------------------------	---------------------------

<sup>1</sup> Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.



Exposición (presencial)	Exposición de los contenidos mediante presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias.	CM 11.4.2; CM 14.1.1;	10% de la carga del módulo 75h/ECTS
Actividades prácticas (presencial)	Clases prácticas en el aula, laboratorio o seminario, individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades y resolución de problemas propuestos por el profesor.	CM 11.4.1	15% de la carga del módulo 112,5h/ECTS
Tutorías (presencial)	Tutorías iniciales de proceso y finales para el seguimiento de los logros de aprendizaje	CM 11.4.2; CM 14.1.1; CM 14.1.2; CM 14.5.1;	5% de la carga del módulo 37,5h/ECTS
Trabajos tutelados (no presencial)	Trabajo de campo y realización de proyectos tutelados individuales o en pequeño grupo	CM 14.1.2; CM 5.5.1	10% de la carga del módulo 75h/ECTS
Estudio independiente (no presencial)	Trabajo independiente del alumno para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	CM 14.1.2; CM 14.5.1; CM 11.4.	60% de la carga del módulo 450h/ECTS
Campus Virtual (no presencial)			

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1. Criterios de Evaluación

Con el objetivo de constatar la adquisición de las competencias descritas, se emplean técnicas de evaluación variadas. Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de ellas.

Se tendrá en cuenta la asistencia regular del estudiante (no menos del 75%) para la calificación, tanto en primera como en 2ª convocatoria, de las técnicas de evaluación que requieran presencialidad.

Es decir, aquellas técnicas que evalúan competencias como destrezas de trabajo en equipo, estrategias de comunicación interpersonal y oral, en otras, requieren la participación activa del estudiante en el desarrollo de las clases. Además, por su propio carácter (trabajos y casos prácticos grupales, exposiciones, debates...) no pueden ser realizadas en otro momento ni sustituidas por otras.

El profesor, en el desarrollo de su docencia, podrá incluir requisitos de evaluación para las diferentes técnicas que se detallarán en las plantillas o rúbricas de evaluación pertinentes.

#### CRITERIOS COMUNES DE CORRECCIÓN

Penalización del plagio o intentos de engaño en las técnicas de evaluación, suponiendo la pérdida de la convocatoria. El docente estimará si precisa aplicar técnicas complementarias en caso de detectarlo.

Realización y entrega en fecha y forma establecida las actividades y trabajos encomendados.

Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, el alumnado debe seguir las recomendaciones de las normas APA 7º Ed.

Ortografía en los trabajos académicos y en las pruebas escritas: Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

En los criterios de evaluación, se atenderán las indicaciones que el SQUAE haga llegar al profesorado del alumnado con Necesidad Específica de Apoyo Educativo

## ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación. Los alumnos que cursen la asignatura por segunda o sucesivas ocasiones deberán mantenerse informados de la marcha de la misma, mediante tutorías con el profesor para conocer con antelación la fecha del examen.

Para alumnos de sucesivas matrículas, podrá evaluarse mediante un examen y la entrega de un proyecto final que deberá tener la misma estructura que se marca en el guión que estará en el campus al comienzo de la asignatura. Cada una de estas técnicas de evaluación supondrán el 50% de la nota final de la asignatura y deberán estar ambas aprobadas con un mínimo de un 5. Por tanto a los alumnos de segunda y posteriores matrículas no se les exigirá la presencia en el aula.

## 6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	Pruebas objetivas con preguntas tipo test de selección múltiple al finalizar la asignatura	40%
Proyectos	Elaboración de un proyecto en pequeño grupo a partir de un problema real planteado por el profesor vinculado a la temática y resultados de aprendizaje esperados en la asignatura. (Los detalles de este proyecto serán comunicados a los estudiantes en clase y a través del Campus Virtual previamente).	30%
Debates y exposiciones		
Casos prácticos	Realización de una actividad de síntesis (actividad grupal) (Los detalles de la actividad serán comunicados a los estudiantes en clase y a través del Campus Virtual previamente).	30%
Otros		

## 6.3.- Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

## 7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

### 7.1.- Bibliografía Básica

Gaviria, E., López-Sáez, M. y Cuadrado, I. (2013). *Introducción a la Psicología Social* (2ª ed.). Moya, M. y Rodríguez-Bailón, R. (2011). *Psicología Social*. Pirámide. Morales, J.F., Huici, C., Gaviria, E. y Gómez, A. (Coords.) (2008). *Método, Teoría e*



*Investigación en Psicología Social*. Pearson. . Ovejero Bernal, A. (2019). *Psicología Social de la educación*. EDIJOC. Rodríguez A., Morales, J. F., Delgado, N. y Betancourt, V. (2016). *50 experimentos imprescindibles para entender la psicología social*. Alianza Editorial. Shaffer, D. (2002, 4ª ed.). *Psicología Social y de la Personalidad*. Ediciones Paraninfo

## 7.2.- Otros recursos

**REVISADO Y CONFORME:**

CARMEN VÍLLORA SÁNCHEZ  
Coordinadora de grado.

**FECHA:** 28/09/2023