

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

(curso 2023/24)

Titulación	GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL
Plan de Estudios	ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil (BOE 29/12/2007). https://www.boe.es/boe/dias/2007/12/29/pdfs/A53735-53738.pdf

Asignatura	DIDÁCTICA E INNOVACIÓN CURRICULAR	Créditos ECTS	6
Código	800282	Idioma	Español
Carácter	Troncal	Curso	1º
Módulo	Formación Básica		
Materia	Procesos Educativos, Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad (0-6 años)		

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
MARÍA PACHECO RUIZ	mpacheco@cesdonbosco.com	https://cesdonbosco.com/maria-pacheco-ruiz/

1.- PRESENTACION

La asignatura de Didáctica e Innovación Curricular (6 créditos), pertenece al Módulo 1. Formación Básica (60 créditos), obligatoria del Grado de Educación Infantil. Se pretende que los estudiantes conozcan las bases de la Didáctica y el Currículo, para poder aplicarlas a su práctica como profesionales, de forma innovadora y adaptándose a la diversidad de contextos educativos. La acción didáctica nace, se justifica y cobra significado en contextos y situaciones concretas: el qué y el cómo enseñar y el cuándo y a quién hacerlo, va a depender del momento histórico, del ambiente, de la política general y educativa y de las demandas éticas. Los marcos contextuales que definen la acción didáctica son el cultural, el económico, el artístico, el tecnológico, el social y el personal. La Didáctica es una asignatura con una fundamentación teórica imprescindible, que permite un conocimiento y puesta en práctica de los diversos elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje-enseñanza y, al mismo tiempo, pretende ser eminentemente práctica, en cuanto que su finalidad no es otra que trasladar de todo lo estudiado, experimentado y comprobado a la realidad de la vida escolar

2.-COMPETENCIAS

Generales	CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 0-6 años. CG4*. Analizar la importancia de los factores sociales y familiares y su incidencia en los procesos educativos. *Competencia que no corresponde a la asignatura según Memoria Verificada UCM pero por la naturaleza de la misma ha sido asignada.
------------------	--

Transversales	<p>CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.</p> <p>CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.</p> <p>CT6. Valorar la importancia del liderazgo, el espíritu emprendedor, la creatividad y la innovación en el desempeño profesional.</p> <p>CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.</p> <p>CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.</p> <p>CT11. Adquirir un sentido ético de la profesión.</p>
Módulo	<p>CM2.1 Relacionar el desarrollo evolutivo con las características y los procesos de aprendizaje en esta etapa, atendiendo en especial al aprendizaje de la lecto-escritura y estrategias para su desarrollo.</p> <p>CM4.3* Conocer y dar respuesta a los distintos niveles de concreción particular en la acción educativa (macro, meso y micro).</p> <p>CM4.4* Conocer los documentos institucionales y su proceso de elaboración.</p> <p>CM4.6* Valorar la importancia de la innovación como base de la calidad en las organizaciones educativas.</p> <p>*Competencia que no corresponde a la asignatura según Memoria Verificada UCM pero por la naturaleza de la misma ha sido asignada.</p>
Materia	<p>CM2.1.2 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.</p>

3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

1. Lea, de forma comprensiva, las disposiciones legales que regulan los currículos y la evaluación en la etapa de Educación infantil.
2. Analice los elementos curriculares de la Educación Infantil para promover y facilitar los aprendizajes en la infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora y desde las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
3. Elabore, en equipo y empleando herramientas digitales, documentos curriculares que integren todos los apartados de una programación didáctica respetando las reglas de formulación de cada uno de sus elementos.
4. Identifique los distintos tipos de recursos didácticos empleados por el profesorado de educación infantil, enumerando los más significativos de cada ámbito.
5. Diseñe espacios y procesos de aprendizaje que atiendan a las necesidades educativas de los alumnos.
6. Reflexione sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
7. Exponga, de forma oral y escrita, conocimientos didáctico-pedagógicos, utilizando de forma adecuada el vocabulario técnico propio de este ámbito.
8. Maneje diferentes modelos de innovación educativa para implementar mejoras en función del contexto educativo en el que se desenvuelve.

4.- CONTENIDOS

1. Fundamentos de la asignatura.
 - Concepto de Didáctica.
 - Innovación curricular: concepto y referentes de fundamentación
 - Enfoques influyentes en la innovación educativa actual: El enfoque competencial. La Teoría de las Inteligencias Múltiples. Aportaciones de la Neurociencia.
2. El currículo.
 - Concepto de currículo, características y fuentes de fundamentación.
 - Niveles de desarrollo curricular.
3. Elementos de la programación didáctica de aula.
4. Los recursos didácticos.
 - Concepto y tipos.
 - Recursos personales, ambientales y materiales.
5. Recursos metodológicos.
 - Principio, estrategias y técnicas.
 - Situaciones de aprendizaje.
 - Estrategias metodológicas innovadoras: Metodología de construcción del pensamiento, Aprendizaje cooperativo, Trabajo por proyectos.
6. Evaluación.
 - Concepto, principios y modalidades.
 - Técnicas.
 - Instrumentos de evaluación.

5.- METODOLOGÍA DOCENTE

En línea con el enfoque metodológico definido en el CES Don Bosco, desarrollaremos una metodología que vaya más allá de presentar los contenidos, de transmitir el “qué”. Entendemos que nuestra misión es mediar para construir los contenidos, preparando a los alumnos para que sean capaces de construirlos de manera personal y de transferirlos a su futuro contexto profesional. Esto implica enseñar a pensar de una manera fundamentada, ordenada, eficaz y práctica, que impulse la madurez y la autonomía.

Se desarrollarán estrategias de exposición y de indagación en las que se emplearán técnicas de pensamiento variadas que permitirán a los alumnos estructurar, profundizar y agilizar algunos procesos cognitivos; dinamizar el pensamiento; relacionarse con los demás; impulsar el conocer sobre el conocer (los procesos metacognitivos). Esto favorecerá el equilibrio en el desarrollo de capacidades. Nos apoyaremos en técnicas como el Análisis asociativo, Rueda lógica, CTF, CyR, Círculo inteligente, Entrevista,... Se desarrollarán, además, situaciones de aprendizaje basado en retos y trabajo por proyectos.

Para dar solidez a las estructuras que queremos que construyan los alumnos, apoyaremos el desarrollo de las técnicas en organizadores gráficos y visuales. De esta manera, los procesos mentales que queremos estimular y afianzar van “tomando cuerpo” con los contenidos y se “visualizan” mejor.

A lo largo del curso, plantearemos actividades a realizar de forma individual, en parejas, en pequeños equipos heterogéneos y en gran grupo. Aplicaremos para ello técnicas propias de la estrategia de aprendizaje cooperativo, como el folio giratorio, lápices al centro, 1-2-4,...

Del mismo modo, sacaremos partido de las posibilidades que ofrece la integración eficaz de las TIC (flexibilidad, interactividad, simulación de realidades educativas...) para mejorar las experiencias de aprendizaje y alcanzar los objetivos planeados.

Con el objetivo de favorecer la atención y la construcción de los aprendizajes, durante las clases y, basándonos en las investigaciones realizadas al respecto, se recomendará a los alumnos tomar apuntes a mano, en vez de hacerlo en el ordenador. No obstante, se empleará el ordenador para aquellas actividades que lo requieran..

5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS ¹ (horas)
Exposición (presencial)	Exposición de los contenidos mediante presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias.	CM1.1.1; CM 1.1.2; CM1.1.3; CM1.2.4; CM 1.1.6; CM 1.2.1; CM 1.2.2.; CM 2.1.2; CM2.1.4; CM 2.1.5; CM 2.1.8; CM 2.1.9	15% de la carga del módulo 172,5h/ECTS
Actividades prácticas (presencial)	Clases prácticas en el aula, laboratorio o seminario, individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades y resolución de problemas propuestos por el profesor.	CM 1.2.4; CM 1.1.5; CM 1.1.7; CM 2.1.1.; CM 2.1.5; CM 2.1.6; CM 2.1.7	10% de la carga del módulo 115h/ECTS
Tutorías (presencial)	Tutorías iniciales de proceso y finales para el seguimiento de los logros de aprendizaje	CM 2.1.6	2,5% de la carga del módulo 28,75h/ECTS
Trabajos tutelados (no presencial)	Trabajo de campo y realización de proyectos tutelados individuales o en pequeño grupo	CM 2.1.3; CM 2.1.7; CM 2.1.8	10% de la carga del módulo 115h/ECTS
Estudio independiente (no presencial)	Trabajo independiente del alumno para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	CM1.1.1; CM 1.1.2; CM1.1.3; CM1.2.4; CM 1.1.6; CM 1.2.1; CM 1.2.2.; CM 2.1.2; CM 2.1.4; CM 2.1.5; CM 2.1.8; CM 2.1.9; CM 2.1.6	60% de la carga del módulo 690h/ECTS
Campus Virtual (no presencial)	Utilización de las Tic para favorecer el aprendizaje, como instrumento de consulta, tutoría online y foro de trabajo.	CM 2.1.8	2,5% de la carga del módulo 28,75h/ECTS

6.- EVALUACIÓN

6.1. Criterios de Evaluación

Con el objetivo de constatar la adquisición de las competencias descritas, se emplean técnicas de evaluación variadas. Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de ellas.

Se tendrá en cuenta la asistencia regular del estudiante (no menos del 75%) para la calificación, tanto en primera como en 2ª convocatoria, de las técnicas de evaluación que requieran presencialidad.

Es decir, aquellas técnicas que evalúan competencias como destrezas de trabajo en equipo, estrategias de comunicación interpersonal y oral, en otras, requieren la participación activa del estudiante en el desarrollo de las clases. Además, por su propio carácter (trabajos y casos prácticos grupales, exposiciones, debates...) no pueden ser realizadas en otro momento ni sustituidas por otras.

¹ Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.



El profesor, en el desarrollo de su docencia, podrá incluir requisitos de evaluación para las diferentes técnicas que se detallaran en las plantillas o rúbricas de evaluación pertinentes.

CRITERIOS COMUNES DE CORRECCIÓN

Penalización del plagio o intentos de engaño en las técnicas de evaluación, suponiendo la pérdida de la convocatoria. El docente estimará si precisa aplicar técnicas complementarias en caso de detectarlo.

Realización y entrega en fecha y forma establecida las actividades y trabajos encomendados.

Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, el alumnado debe seguir las recomendaciones de las normas APA 7º Ed.

Ortografía en los trabajos académicos y en las pruebas escritas: Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

En los criterios de evaluación, se atenderán las indicaciones que el SQUAE haga llegar al profesorado del alumnado con Necesidad Específica de Apoyo Educativo

ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación.

A los estudiantes de segunda y posteriores matrículas, no se les exigirá la asistencia a las clases, por lo que deberán ponerse en contacto con la profesora al comienzo del semestre en el que se imparta la asignatura para acordar la forma de afrontarla. Durante el curso, se les atenderá mediante tutorías presenciales y/o virtuales.

Las técnicas de evaluación en estos casos serán las siguientes:

- Examen (70%).
- Elaboración de una Unidad de programación que integre todos los elementos abordados en la asignatura. Se darán las orientaciones oportunas sobre cómo realizarla (30%).

6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	El estudiante refleja los resultados de su aprendizaje tras el proceso académico desarrollado con las actividades formativas y su estudio independiente. El examen integrará cuestiones variadas (de identificación de datos, valoración, exposición de conceptos, análisis, síntesis, relación), definiciones, aplicación de técnicas y diseño de elementos de una programación.	50%
Proyectos	A lo largo del desarrollo de la asignatura, los alumnos elaborarán, en equipos, una Unidad de programación que deberán entregar al finalizar el semestre.	30%

Debates y exposiciones	Exposición oral de un trabajo en equipo que demuestre sus conocimientos didáctico-pedagógicos, utilizando de forma adecuada el vocabulario técnico propio de este ámbito.	10%
Casos prácticos	Trabajo del estudiante, en parejas o en pequeño grupo, en los que mostrarán la aplicación de algunas de las estrategias metodológicas tratadas.	10%
Otros		

6.3.- Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

7.1.- Bibliografía Básica

- Coll, C. (2013). El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje. *Aula de innovación*, 219, pp 31-36.
- Escamilla, A. (2009). *Las competencias en la programación de aula. Infantil y Primaria (3-12 años)*. Graó
- Escamilla, A. (2014). *Las inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula*. Graó.
- Escamilla, A. (2015). *Proyectos para desarrollar inteligencias múltiples y competencias clave*. Graó.
- Escamilla, A. (2017). *Enseñar y aprender a pensar en Educación infantil*. Tiralineas. Anaya.
- Escamilla, A. (2017). Un pueblo por construir. Proyecto IM-CC en Primaria. *Revista Padres y Maestros*, 371, 69-74.
- Escamilla, A. (2020). *Las inteligencias múltiples en la práctica*. Graó.
- Martínez, M. (2007). Conceptualización de la Transdisciplinariedad. *POLIS. Revista Latinoamericana*, 16.
- Morín, E. (1994). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.
- Moya, J. y Luengo, F. (2019). Mejorar la capacidad profesional para crear nuevo currículo escolar. *Cuadernos de Pedagogía*, 502, 102-107.
- Moya, J. y Valle, J. (2019). ...¿Desde dónde venimos? y ¿hacia dónde vamos?. *Cuadernos de Pedagogía*, 502, 70-74.
- Pacheco, M. (2014). La inteligencia lingüística: El vestido de los pensamientos. *Educación y futuro*, 31, 43-67.
- Pacheco, M. (2019). *Evaluación de competencias*. Manual curso online Cursos Fnn.
- Perkins, D. (2013). *La escuela inteligente. Debate socioeducativo*. Gedisa.
- Orres, J. (1998). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*. Morata.
- Valle, J. (2019). Hacia un currículo realmente competencial... ¡Una nueva oportunidad!. *Cuadernos de Pedagogía*, 502, 113-117.

7.2.- Otros recursos

- Escamilla, A., Fuentes, M. I. y Pinto, S. (2016). *Guías Didácticas, Retos*. Anaya.
- Escamilla, A., González, M. J. y Pacheco, M. (2013). *Guías Didácticas, Colorines*. SM.



REVISADO Y CONFORME:

MARÍA PACHECO RUIZ
Coordinadora de grado.

FECHA: 19/07/2023