

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

(curso 2023/24)

<b>Titulación</b>	<b>DOBLE GRADO MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - PEDAGOGÍA (2020)</b>
<b>Plan de Estudios</b>	GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA: ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria (BOE 29/12/2007). GRADO PEDAGOGÍA: Resolución de 7 de junio de 2010 (BOE núm. 157 de 29 de junio de 2010)

<b>Asignatura</b>	DIDÁCTICAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Código</b>	901526	<b>Idioma</b>	Español
<b>Carácter</b>	Optativa	<b>Curso</b>	2º
<b>Módulo</b>	Formación Complementaria		
<b>Materia</b>	Didácticas Específicas		

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
ELISA GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ	egutierrez@cesdonbosco.com	<a href="https://cesdonbosco.com/elisa-gutierrez-herandez/">https://cesdonbosco.com/elisa-gutierrez-herandez/</a>

### 1.- PRESENTACION

La asignatura "Didáctica inclusiva y diseño universal para el aprendizaje" tiene un carácter optativo y se imparte en modalidad presencial en la mención en Pedagogía Terapéutica. Los futuros profesionales que intervengan desde esta especialidad necesitarán desarrollar una actitud que valore la riqueza de los destinatarios de su labor docente. Así mismo, es imprescindible que cuenten con estrategias, habilidades y desarrollen su capacidad creativa a la vez que conocen la posibilidades normativas para dar respuesta a la diversidad del alumnado.

### 2.-COMPETENCIAS

<b>Generales</b>	<p>CG3. Comprender las dificultades de aprendizaje y los trastornos de desarrollo en los estudiantes de esta etapa para desarrollar estrategias educativas adecuadas a cada una de ellas.</p> <p>CG8. Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa, con la flexibilidad exigida en esta etapa.</p> <p>CG9. Conocer y aplicar técnicas para la recogida de información a través de la observación u otro tipo de estrategias para la mejora de la práctica escolar impulsando la innovación.</p>
------------------	--

<b>Transversales</b>	<p>CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.</p> <p>CT2. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.</p> <p>CT3. Analizar de forma reflexiva y crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan al: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales, cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p> <p>CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.</p> <p>CT5. Promover y colaborar en acciones sociales especialmente en aquellas con incidencia en la formación ciudadana.</p> <p>CT6. Valorar la importancia del liderazgo, el espíritu emprendedor, la creatividad y la innovación en el desempeño profesional.</p> <p>CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.</p> <p>CT8. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.</p> <p>CT9. Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.</p> <p>CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.</p> <p>CT11. Adquirir un sentido ético de la profesión.</p> <p>CT12. Conocer y aplicar los modelos de calidad como eje fundamental en desempeño profesional.</p> <p>CT13. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo.</p> <p>CT15. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.</p> <p>CT16. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.</p> <p>CT17. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.</p>
<b>Módulo</b>	<p>CM 1.3 Profundizar en los procesos psicológicos y didácticos para la atención a la diversidad en Educación Primaria.</p> <p>CM9.3 Conocer las características de los programas sociopsicoeducativos de apoyo a la población infantil, con especial incidencia en la discapacidad.</p>
<b>Materia</b>	<p>CM 1.3.1. Comprender las bases psicológicas que fundamentan la atención a la diversidad, concretamente la Educación Especial.</p> <p>CM 1.3.2 Conocer los problemas y trastornos psicopatológicos en la edad de 6 a 12 años y su incidencia en los procesos educativos.</p> <p>CM 1.3.3 Analizar las implicaciones didácticas de una educación inclusiva.</p> <p>CM9.2.1. Comprender las bases psicológicas, sociológicas y didácticas que fundamentan la atención a la diversidad para potenciar el diseño de una escuela inclusiva.</p> <p>CM9.3.1. Analizar las implicaciones didácticas de una educación intercultural en el contexto del centro.</p> <p>CM9.3.2 Valorar la dimensión ética y deontológica en el ejercicio profesional de Maestro.</p>

### 3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

- Analice el significado, alcance y tipología del concepto "diversidad/inclusividad".
- Reflexione sobre las implicaciones derivadas de pasar de un paradigma "integrador" a "inclusivo".
- Identifique aspectos básicos, recogidos en la normativa educativa española, sobre diversidad e inclusión.

- Conozca las distintas medidas de atención a la diversidad y estrategias organizativas que favorezcan la inclusión del alumnado.
- Identifique las barreras que pueden dificultar la inclusión: contexto, organización, cognición, emoción, etc.
- Comprenda las implicaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje.
- Diseñe recursos de apoyo y planifique iniciativas que contemplen el uso de estrategias didácticas inclusivas.

#### 4.- CONTENIDOS

##### BLOQUE 1. MARCO TEÓRICO DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA.

1. La diversidad como oportunidad de enriquecimiento.
2. De la integración a la inclusión.
3. Marco normativo y curricular: un recorrido por el panorama actual.
4. Medidas de atención a la diversidad: tipos, momentos y agentes.

##### BLOQUE 2. DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA).

1. Fundamentos teóricos y principios del DUA.
2. Aplicación del DUA al currículo y la práctica docente.

##### BLOQUE 3. ASPECTOS DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y DEL DUA.

1. Diseñando buenas prácticas inclusivas.

#### 5.- METODOLOGÍA DOCENTE

De cara a cumplir con las competencias referidas anteriormente, se realizará una combinación equilibrada entre exposiciones teóricas, análisis de casos, exposiciones, debates y proyectos que propicien el desarrollo metacognitivo del estudiante. A través de técnicas de estrategias de pensamiento (análisis asociativo, rueda lógica, CTF, CyR, etc.) potenciaremos la reflexión, el análisis, la toma de decisiones, la planificación y la autoevaluación.

Todo ello desde un enfoque de "investigación-acción" utilizando estrategias de aprendizaje cooperativo y aprendizaje basado en el juego (gamificación). Combinaremos las actividades individuales con actividades en pequeños equipos, para favorecer de esta forma, no solo el aprendizaje académico, sino el desarrollo de las destrezas cooperativas imprescindibles para trabajar en/con grupos heterogéneos y la inclusión de ACNEE. Algunas de las estructuras de aprendizaje cooperativo que utilizaremos son: Mejor todos juntos, 1-2-4, Parada tres minutos, Dictado cooperativo.

Del mismo modo, sacaremos partido de las posibilidades que ofrece la integración eficaz de las TIC (potencia comunicativa, flexibilidad, interactividad, personalización, inclusión, simulación de realidades educativas, etc.) para mejorar las experiencias de aprendizaje y alcanzar los objetivos planeados. Para ello utilizaremos herramientas como Genially, EDpuzzle, Padlet, Canva, etc. Además, potenciaremos la realización de actividades manipulativas que ayuden a desarrollar la creatividad del futuro profesorado especialista en PT.

#### 5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS <sup>1</sup> (horas)
Exposición (presencial)	Exposición de los contenidos mediante presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias.	CM1.1.1; CM 1.1.2; CM1.1.3; CM1.2.4; CM 1.1.6; CM 1.2.1; CM 1.2.2.; CM 2.1.2; CM2.1.4; CM 2.1.5; CM 2.1.8; CM 2.1.9	15% de la carga del módulo 172,5h/ECTS

<sup>1</sup> Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.

Actividades prácticas (presencial)	Clases prácticas en el aula, laboratorio o seminario, individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades y resolución de problemas propuestos por el profesor.	CM 1.2.4; CM 1.1.5; CM 1.1.7; CM 2.1.1.; CM 2.1.5; CM 2.1.6; CM 2.1.7	10% de la carga del módulo 115h/ECTS
Tutorías (presencial)	Tutorías iniciales de proceso y finales para el seguimiento de los logros de aprendizaje	CM 2.1.6	2,5% de la carga del módulo 28,75h/ECTS
Trabajos tutelados (no presencial)	Trabajo de campo y realización de proyectos tutelados individuales o en pequeño grupo	CM 2.1.3; CM 2.1.7; CM 2.1.8	10% de la carga del módulo 115h/ECTS
Estudio independiente (no presencial)	Trabajo independiente del alumno para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	CM1.1.1;CM 1.1.2;CM1.1.3; CM1.2.4; CM 1.1.6; CM 1.2.1; CM 1.2.2.;CM 2.1.2;CM 2.1.4; CM 2.1.5; CM 2.1.8; CM 2.1.9; CM 2.1.6	60% de la carga del módulo 690h/ECTS
Campus Virtual (no presencial)	Utilización de las Tic para favorecer el aprendizaje, como instrumento de consulta, tutoría online y foro de trabajo.	CM 2.1.8	2,5% de la carga del módulo 28,75h/ECTS

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1. Criterios de Evaluación

Con el objetivo de constatar la adquisición de las competencias descritas, se emplean técnicas de evaluación variadas. Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de ellas.

Se tendrá en cuenta la asistencia regular del estudiante (no menos del 75%) para la calificación, tanto en primera como en 2ª convocatoria, de las técnicas de evaluación que requieran presencialidad.

Es decir, aquellas técnicas que evalúan competencias como destrezas de trabajo en equipo, estrategias de comunicación interpersonal y oral, en otras, requieren la participación activa del estudiante en el desarrollo de las clases. Además, por su propio carácter (trabajos y casos prácticos grupales, exposiciones, debates...) no pueden ser realizadas en otro momento ni sustituidas por otras.

El profesor, en el desarrollo de su docencia, podrá incluir requisitos de evaluación para las diferentes técnicas que se detallarán en las plantillas o rúbricas de evaluación pertinentes.

#### CRITERIOS COMUNES DE CORRECCIÓN

Penalización del plagio o intentos de engaño en las técnicas de evaluación, suponiendo la pérdida de la convocatoria. El docente estimará si precisa aplicar técnicas complementarias en caso de detectarlo.

Realización y entrega en fecha y forma establecida las actividades y trabajos encomendados.

Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, el alumnado debe seguir las recomendaciones de las normas APA 7º Ed.

Ortografía en los trabajos académicos y en las pruebas escritas: Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

En los criterios de evaluación, se atenderán las indicaciones que el SQUAE haga llegar al profesorado del alumnado con Necesidad Específica de Apoyo Educativo

Las normas de ortografía serán tenidas en cuenta en todos los trabajos y actividades, así como en la prueba escrita (en la plantilla modelo o rúbrica de cada técnica de evaluación quedará concretado).

Asimismo se tendrá en cuenta el aspecto formal y expresión escrita. Se exige rigor en los trabajos presentados. En cada caso se especificará las normas de presentación.

Para un adecuado desarrollo de estas actividades, se contará con la tutorización y supervisión de la profesora de manera individual y/o grupal.

Los casos prácticos y trabajos se entregarán a través del campus virtual. No se admitirán trabajos entregados fuera de la fecha previamente fijada y consensuada en clase.

El desarrollo de la asignatura cuenta con una metodología presencial que favorece el aprendizaje, la asistencia será imprescindible para las actividades y en el caso de actividades y técnicas de evaluación de realización y entrega en el aula.

#### ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación.

Los alumnos que cursen la asignatura por segunda o sucesivas matrículas deberán mantenerse perfectamente informados de la marcha de la misma para conocer con antelación el trabajo solicitado y las fechas de entrega. Podrán evaluarse mediante un examen que puntúe el 60% de la nota final y la presentación de un caso práctico que puntuará también un 40% de la nota final. Por tanto, a estos alumnos no se les exigirá la presencia en el aula y se les atenderá mediante tutorías presenciales previamente solicitadas.

### 6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	Un examen tipo test y/o preguntas cortas. Para superar esta técnica es necesario obtener una puntuación mínima de 5.	40%
Proyectos	Un proyecto grupal relacionado con los contenidos de la asignatura, basado en ofrecer recursos y estrategias didácticas para promover la inclusión educativa. Para superar esta técnica es necesario obtener una puntuación mínima de 5.	30%
Debates y exposiciones	1 ó 2 debates/exposiciones sobre contenidos de la materia y el proyecto. Ambos tendrán la misma ponderación. Para superar esta técnica es necesario obtener una puntuación mínima de 5.	10%
Casos prácticos	Entre 2-4 casos prácticos que consistirán en la reflexión y análisis de vídeos, noticias y buenas prácticas. Para superar esta técnica es necesario obtener una puntuación mínima de 5.	20%
Otros		

### 6.3.- Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

## 7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

### 7.1.- Bibliografía Básica

- Ainscow, M. (2016). *Struggles for equity in education*. London: Routledge. Barcelona: Octaedro.
- Alba Pastor, C., Sánchez, J. M., & Zubillaga, A. (2014). *Diseño Universal para el aprendizaje (DUA)*. Alba Pastor, C., Girón, A. A., García, M. B., Antolín, P. S., del Río, A. Z., & Serrano, J. M. S. (2018). *Diseño universal para el aprendizaje: educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Segunda Edición con Pautas DUA 2018. Ediciones Morata, SL.
- Alba Pastor, C. (2018). *El Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Ediciones Morata.
- Alba Pastor, C. (2022) *Enseñar pensando en todos. El modelo de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*. SM. Biblioteca de innovación educativa.
- Azuaga, R. L. (2011). Bases conceptuales de la inclusión educativa. *Avances en supervisión educativa*. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España 13(14)
- Barrag n, R., Cano, J., García, J. M., y Solera, E. ( 2016). *Igualdad y diversidad en el aula. Manual para maestros de Infantil y Primaria*. Logroño: Unir.
- Booth, T. y Ainscow, M. (2011). *Index for inclusion. Developing learning and participation in schools*. Bristol: CSIE.
- Chisvert, M. J., Ros, A., y Horcas, V. ( 2013). ( coords.). *A propósito de la inclusión educativa. Una mirada ampliada de lo escolar*. *Educatio Siglo XXI*, 32 (3) 235-238.
- Echeita, G. (2013). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea.
- Esteban, R. M. (2002). *Adaptaciones curriculares individuales y diversificación curricular. La respuesta del profesor a las necesidades educativas especiales*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Elizondo, C. (2022). *Neuroeducación y diseño universal para el aprendizaje. Una propuesta práctica para el aula inclusiva*. Octaedro.
- Elizondo, C. (2020). *Hacia la inclusión educativa en la Universidad: diseño universal para el aprendizaje y la educación de calidad*. Octaedro.
- Elizondo, C. (2020). *Ámbitos para el aprendizaje. Una propuesta interdisciplinar*. Octaedro.
- Ferreira, M. A. (2010). *De la minusvalía a la diversidad funcional: un nuevo marco teórico-metodológico/From Handicap to Functional Diversity: a New Theoretical-Methodological Framework*. *Política y sociedad*, 47 (1), 45-66.
- Guralnick, M. J. (2017). *Early intervention for children with intellectual disabilities: An update*. *Journal of Applied Research in Intellectual Disabilities*, 30 (2), 211-229.
- Hornby, G. (2015). *Inclusive special education: development of a new theory for the education of children with special educational needs and disabilities*. *British Journal of Special Education*, 42 (3), 234-256.
- Lautenbach, F., & Antoniewicz, F. (2018). *Ambivalent implicit attitudes towards inclusion in preservice PE teachers: The need for assessing both implicit and explicit attitudes towards inclusion*. *Teaching and Teacher Education*, 72, 24-32.
- Ross, K., & Padovani, C. (Eds.). (2016). *Gender equality and the media: A challenge for Europe*. New York: Routledge.
- Sánchez, M., y García, R. (2013). *Diversidad e inclusión educativa*. Madrid: Catarata.
- Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Madrid: Morata.
- Solla Salvador, C. A. R. M. E. N. (2013). *Guía de buenas prácticas en educación inclusiva*. Madrid: Save the Children.

### 7.2.- Otros recursos

- [www.cast.org](http://www.cast.org)
- [www.comunidad.madrid.es/servicios/educacion](http://www.comunidad.madrid.es/servicios/educacion)
- [www.coralelizondo.com](http://www.coralelizondo.com)
- [www.educacionyfp.gob.es/portada.html](http://www.educacionyfp.gob.es/portada.html)
- [www.oninclusion.es/el-observatorio-regional-de-educacion-inclusiva/](http://www.oninclusion.es/el-observatorio-regional-de-educacion-inclusiva/)
- [www.unesco.org/es](http://www.unesco.org/es)



**REVISADO Y CONFORME:**

LOURDES PÉREZ GONZÁLEZ  
Coordinadora de grado.

**FECHA:** 17/07/2023