

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

### (curso 2023/24)

<b>Titulación</b>	<b>GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL</b>
<b>Plan de Estudios</b>	ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil (BOE 29/12/2007).  <a href="https://www.boe.es/boe/dias/2007/12/29/pdfs/A53735-53738.pdf">https://www.boe.es/boe/dias/2007/12/29/pdfs/A53735-53738.pdf</a>

<b>Asignatura</b>	DIDÁCTICA INCLUSIVA Y DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE	<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Código</b>	800314	<b>Idioma</b>	Español
<b>Carácter</b>	Optativa	<b>Curso</b>	4º
<b>Módulo</b>			
<b>Materia</b>			

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
M <sup>a</sup> DEL PRADO MARTÍN-ONDARZA SANTOS	<a href="mailto:pmartinondarza@cesdonbosco.com">pmartinondarza@cesdonbosco.com</a>	<a href="https://cesdonbosco.com/prado-martin-ondarza-santos/">https://cesdonbosco.com/prado-martin-ondarza-santos/</a>

### 1.- PRESENTACION

La asignatura Didáctica inclusiva y diseño universal para el aprendizaje tiene un carácter optativo y se imparte en cuarto curso del grado Maestro de Educación Infantil.

Esta materia tiene como objetivo fundamental ofrecer herramientas que posibiliten dar una respuesta inclusiva a las necesidades didácticas que presenta todo el alumnado.

Para la consecución de este objetivo se fomenta el desarrollo de competencias que permitan reflexionar sobre lo que implica entender la diversidad como un factor de enriquecimiento así como diseñar y desarrollar acciones didácticas que respondan a las necesidades reales de cada estudiante.

Para ello, dentro de un proceso de investigación-acción, se realizarán exposiciones teóricas y se propondrán distintas actividades que implicarán la utilización de diversos recursos: textos, artículos, audiovisuales y vídeos interactivos que procuran atender a intereses y estilos de aprendizaje variados.

### 2.-COMPETENCIAS

<b>Generales</b>	<p>CG3.* Comprender las dificultades de aprendizaje y los trastornos de desarrollo en los estudiantes de esta etapa para desarrollar estrategias educativas adecuadas a cada una de ellas.</p> <p>CG8.* Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa, con la flexibilidad exigida en esta etapa.</p> <p>CG9. Conocer y aplicar técnicas para la recogida de información a través de la observación u otro tipo de estrategias para la mejora de la práctica escolar impulsando la innovación.</p> <p>*Competencia que no corresponde a la asignatura según Memoria Verificada UCM pero por la naturaleza de la misma ha sido asignada.</p>
<b>Transversales</b>	<p>CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.</p> <p>CT2. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.</p> <p>CT3. Analizar de forma reflexiva y crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan al: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales, cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p> <p>CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.</p> <p>CT5. Promover y colaborar en acciones sociales especialmente en aquellas con incidencia en la formación ciudadana.</p> <p>CT6. Valorar la importancia del liderazgo, el espíritu emprendedor, la creatividad y la innovación en el desempeño profesional.</p> <p>CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.</p> <p>CT8. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.</p> <p>CT9. Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.</p> <p>CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.</p> <p>CT11. Adquirir un sentido ético de la profesión.</p> <p>CT12. Conocer y aplicar los modelos de calidad como eje fundamental en desempeño profesional.</p> <p>CT13. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo.</p> <p>CT15. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.</p> <p>CT16. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.</p> <p>CT17. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos</p>
<b>Módulo</b>	<p>CM9.2 Profundizar en los procesos psicológicos y didácticos para la atención a la diversidad en Educación Infantil.</p> <p>CM9.3 Conocer las características de los programas sociopsicoeducativos de apoyo a la población infantil, con especial incidencia en la discapacidad.</p>
<b>Materia</b>	<p>CM9.2.1. Comprender las bases psicológicas, sociológicas y didácticas que fundamentan la atención a la diversidad para potenciar el diseño de una escuela inclusiva.</p> <p>CM9.3.1. Analizar las implicaciones didácticas de una educación intercultural en el contexto del centro.</p> <p>CM9.3.2 Valorar la dimensión ética y deontológica en el ejercicio profesional de Maestro.</p>

### 3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

- Analice el significado, alcance y tipología del concepto "diversidad /inclusividad".
- Reflexione sobre las implicaciones derivadas de pasar de un paradigma educativo "integrador" a "inclusivo".
- Identifique aspectos básicos, recogidos en la normativa educativa española, sobre diversidad e inclusión, así como los principios del diseño universal para el aprendizaje.
- Diferencie las distintas medidas de atención a la diversidad.
- Identifique las barreras que pueden dificultar la inclusión: contexto, organización, cognición, emoción, etc.
- Conozca y aplique a las programaciones docentes, y por tanto, a todos los elementos curriculares que la componen, principios y estrategias didácticas inclusivas y el Diseño Universal del Aprendizaje.

#### 4.- CONTENIDOS

##### BLOQUE 1. MARCO TEÓRICO DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA.

1. La diversidad como oportunidad de enriquecimiento.
2. De la integración a la inclusión.
3. Marco normativo y curricular: un recorrido por el panorama actual.
4. Medidas de atención a la diversidad: tipos, momentos y agentes.

##### BLOQUE 2. DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA)

1. Fundamentos teóricos y principios del DUA
2. Aplicación del DUA al currículo y la práctica docente.

##### BLOQUE 3. ASPECTOS DIDÁCTICOS DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y DEL DUA

1. Diseñando buenas prácticas inclusivas.

#### 5.- METODOLOGÍA DOCENTE

##### 5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS <sup>1</sup> (horas)
Exposición (presencial)	Exposición de los contenidos mediante presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias.	CM1.1.1; CM 1.1.2; CM1.1.3; CM1.2.4; CM 1.1.6; CM 1.2.1; CM 1.2.2.; CM 2.1.2; CM2.1.4; CM 2.1.5; CM 2.1.8; CM 2.1.9	15% de la carga del módulo 172,5h/ECTS
Actividades prácticas (presencial)	Clases prácticas en el aula, laboratorio o seminario, individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades y resolución de problemas propuestos por el profesor.	CM 1.2.4; CM 1.1.5; CM 1.1.7; CM 2.1.1.; CM 2.1.5; CM 2.1.6; CM 2.1.7	10% de la carga del módulo 115h/ECTS
Tutorías (presencial)	Tutorías iniciales de proceso y finales para el seguimiento de los logros de aprendizaje	CM 2.1.6	2,5% de la carga del módulo 28,75h/ECTS

<sup>1</sup> Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.



Trabajos tutelados (no presencial)	Trabajo de campo y realización de proyectos tutelados individuales o en pequeño grupo	CM 2.1.3; CM 2.1.7; CM 2.1.8	10% de la carga del módulo 115h/ECTS
Estudio independiente (no presencial)	Trabajo independiente del alumno para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	CM1.1.1; CM 1.1.2; CM1.1.3; CM1.2.4; CM 1.1.6; CM 1.2.1; CM 1.2.2; CM 2.1.2; CM 2.1.4; CM 2.1.5; CM 2.1.8; CM 2.1.9; CM 2.1.6	60% de la carga del módulo 690h/ECTS
Campus Virtual (no presencial)	Utilización de las Tic para favorecer el aprendizaje, como instrumento de consulta, tutoría online y foro de trabajo.	CM 2.1.8	2,5% de la carga del módulo 28,75h/ECTS

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1. Criterios de Evaluación

Con el objetivo de constatar la adquisición de las competencias descritas, se emplean técnicas de evaluación variadas. Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de ellas.

Se tendrá en cuenta la asistencia regular del estudiante (no menos del 75%) para la calificación, tanto en primera como en 2ª convocatoria, de las técnicas de evaluación que requieran presencialidad.

Es decir, aquellas técnicas que evalúan competencias como destrezas de trabajo en equipo, estrategias de comunicación interpersonal y oral, en otras, requieren la participación activa del estudiante en el desarrollo de las clases. Además, por su propio carácter (trabajos y casos prácticos grupales, exposiciones, debates...) no pueden ser realizadas en otro momento ni sustituidas por otras.

El profesor, en el desarrollo de su docencia, podrá incluir requisitos de evaluación para las diferentes técnicas que se detallarán en las plantillas o rúbricas de evaluación pertinentes.

#### CRITERIOS COMUNES DE CORRECCIÓN

Penalización del plagio o intentos de engaño en las técnicas de evaluación, suponiendo la pérdida de la convocatoria. El docente estimará si precisa aplicar técnicas complementarias en caso de detectarlo.

Realización y entrega en fecha y forma establecida las actividades y trabajos encomendados.

Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, el alumnado debe seguir las recomendaciones de las normas APA 7º Ed.

Ortografía en los trabajos académicos y en las pruebas escritas: Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura.

En los criterios de evaluación, se atenderán las indicaciones que el SQUAE haga llegar al profesorado del alumnado con Necesidad Específica de Apoyo Educativo

## ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación.

Los alumnos que cursen la asignatura por segunda o sucesivas matrículas deberán mantenerse perfectamente informados de la marcha de la misma (preferentemente mediante tutorías físicas y/o virtuales con el profesor) para conocer con antelación el trabajo solicitado y las fechas de entrega. Podrán evaluarse mediante un examen que puntúe el 60% de la nota final y la presentación de un caso práctico o proyecto que puntuará un 40% de la nota final. Por tanto, a estos alumnos no se les exigirá la presencia en el aula y se les atenderá mediante tutorías presenciales y/o virtuales.

### 6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	Un examen tipo test o preguntas cortas.	50%
Proyectos	Un proyecto grupal de integración de los contenidos de la asignatura.	30%
Debates y exposiciones	Exposiciones y debates sobre contenidos de la asignatura o proyectos.	10%
Casos prácticos	Casos prácticos y/o actividades individuales o grupales que consistirán en la reflexión y análisis de contenidos relacionados con la asignatura y que se ofrecerán a través de artículos, capítulos de libro, vídeos, noticias y buenas prácticas.	10%
Otros		

### 6.3.- Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

## 7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

### 7.1.- Bibliografía Básica

- o Ainscow, M. (2016). *Struggles for equity in education*. Routledge. Octaedro.
- o Alba Pastor, C. (2018). *El Diseño Universal para el Aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas*. Ediciones Morata.
- o Alba Pastor, C. (Coord). (2023). *Enseñar pensando en todos los estudiantes. El modelo de Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*. SMC Calderón Almendros, I. y Verde Francisco, P. (2018). *Reconocer la Diversidad. Textos breves e imágenes para transformar miradas*. Octaedro
- o Arnaiz Sánchez, P. (2012). *Luchando contra la exclusión: buenas prácticas y*



éxito escolar. *Innovación Educativa*, (21). Retrieved from <https://revistas.usc.gal/index.php/ie/article/view/22>.o Amaiz, Escarbajal, A. (2020). *Aulas abiertas a la inclusión*. Dykinson.o Booth, T. y Ainscow, M. (2015). *Guía para la Educación Inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. FUHEM.o Echeita, G. (2013). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Narcea.o Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo*, 12, 26-46.o Elizondo, C. (2020). *Ámbitos para el aprendizaje: una propuesta interdisciplinar*. Octaedro.o Elizondo, C. (2023). Retos y oportunidades de la LOMLOE para la educación inclusiva. *Dossier Graó*, (8), 5.o Martín-Ondarza Santos, P. (2022). Voces para una cultura inclusiva en Educación Infantil. Perspectivas para la innovación educativa. En *Prácticas narrativas y profesorado: nuevos conceptos de formación para la innovación educativa* (pp. 101-131). Síntesis.

o Nutbrown, C., Clough, P., & Atherton, F. (2013). *Inclusion in the early years*. Sage.o Sánchez, M., y García, R. (2013). *Diversidad e inclusión educativa*. Catarata.

o Slee, R. (2012). *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Morata.o UNESCO (1994). *Declaración de Salamanca. Marco de acción para las nee*. <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000984/098427so.pdf>.o UNESCO (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*. UNESCO.o UNESCO (2020). *Inclusión y educación: Todos sin excepción. Colección Informes de Seguimiento de la Educación en el Mundo*. UNESCO.

## 7.2.- Otros recursos

[www.comunidad.madrid.es/servicios/educacion](http://www.comunidad.madrid.es/servicios/educacion)  
[www.educacionyfp.gob.es/portada.html](http://www.educacionyfp.gob.es/portada.html)  
[www.unesco.org/es](http://www.unesco.org/es)

### REVISADO Y CONFORME:

MARÍA PACHECO RUIZ  
Coordinadora de grado.

**FECHA:** 16/07/2023