

## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

(curso 2022/23)

<b>Titulación</b>	<b>GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL + GRADO EN PEDAGOGÍA</b>
<b>Plan de Estudios</b>	GRADO MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL: ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil (BOE 29/12/2007). GRADO PEDAGOGÍA: Resolución de 7 de junio de 2010 (BOE núm. 157 de 29 de junio de 2010)

<b>Asignatura</b>	HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO	<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Código</b>	901447	<b>Idioma</b>	Español
<b>Carácter</b>	Obligatoria	<b>Curso</b>	3º
<b>Módulo</b>	Específico de Formación Pedagógica		
<b>Materia</b>	Ciencias Aplicadas a la Educación		

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
MARIAN GARCÍA DE RIVERA HURTADO	marian@cesdonbosco.com	<a href="http://cesdonbosco.com/claustro-pedagogias/356-marian-garcia-de-rivera-hurtado.html">http://cesdonbosco.com/claustro-pedagogias/356-marian-garcia-de-rivera-hurtado.html</a>

### 1.- PRESENTACION

La asignatura de Historia del pensamiento pedagógico se imparte en el segundo curso de grado de Pedagogía y se incluye en la formación específica y obligatoria de esta carrera. Tiene relación con la asignatura de Historia y Corrientes internacionales de la Educación y de la Cultura del primer curso.

Efectivamente ser pedagogo/a supone una vocación por la educación y un compromiso con los retos que esta demanda a la persona. Para dar una adecuada respuesta es fundamental tener una importante formación humanista.

Y en esa línea la Historia de la Educación y más concretamente la Historia del pensamiento pedagógico ofrece al estudiante de Pedagogía los conocimientos y herramientas necesarias para conseguir una base sólida y rigurosa de la evolución de las diferentes teorías educativas que han conformado el pasado y el presente del pensamiento pedagógico.

Os propongo una metodología dinámica y activa para abarcar un amplio y espero apasionante contenido para vosotros. Si la conocida filósofa María Zambrano tenía razón y "pensar es descifrar lo que se siente", tenemos una ocasión estupenda de conocer el pensamiento pedagógico mientras dejamos fluir nuestras emociones y sentimientos como pedagogos/as.

### 2.-COMPETENCIAS

<b>Generales</b>	CG 11. Conocer los fundamentos filosóficos, científicos y técnicos en los que basa la acción profesional en educación.
<b>Transversales</b>	
<b>Módulo</b>	CM 11.1. Comprender la dimensión genealógica del pensamiento pedagógico
<b>Materia</b>	CM 11.1.1. Comprender el pensamiento pedagógico en su perspectiva diacrónica. CM 11.1.2. Valorar lo estable y lo contingente en la perspectiva histórica del pensamiento pedagógico.

### 3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

1. Conoce de forma panorámica y general la evolución del pensamiento pedagógico.
2. Reflexiona sobre las diferentes teorías y pensamientos en el ámbito educativo.
3. Lee y profundiza en los textos e ideas de los principales pensadores/as que han influido en la educación universal.
4. Elabora y defiende de un discurso pedagógico propio asentado sobre un riguroso estudio histórico-educativo.

### 4.- CONTENIDOS

1. Historia de la educación e Historia del pensamiento pedagógico. Fundamentos y metodología.
2. Comentarios de textos históricos educativos.
3. El pensamiento pedagógico en la Antigüedad.
4. Educación en la Edad Media.
5. Movimiento pedagógico renacentista o humanista.
6. La Ilustración y la pedagogía naturalista.
7. Génesis y desarrollo de los sistemas de educación nacional.
8. Movimientos de renovación pedagógica en el siglo XX.
9. Corrientes socio-políticas e ideológicas y su repercusión en la educación contemporánea.

## 5.- METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Se pretende incorporar diversas metodologías activas de trabajo cooperativo y por proyectos, y dinámicas que favorezcan la mejora del aprendizaje y la competencia docente.

Se intentará una metodología que compagine la explicación de la profesora, con la presentación sistemática, estructurada y sintética del contenido, y el trabajo del alumno/a, con su implicación y participación en el trabajo individual y grupal, en las diversas propuestas de aprendizaje.

Con la finalidad de favorecer la adquisición de las competencias establecidas, se aplicarán dinámicas grupales y herramientas de rutinas de pensamiento en las sesiones de trabajo.

La asignatura exige un seguimiento y estudio continuado que permita la redacción de los propios apuntes de la asignatura. Que se redactarán con ayuda de las lecturas, actividades y materiales que se realizan durante el semestre. Utilizaremos metodologías activas que permiten al alumnado estructurar el aprendizaje en dos aspectos que nos parecen fundamentales en las competencias de esta asignatura:

- a) Las coordenadas espacio-temporales.
- b) Las relaciones causa-efecto que ocurren en los acontecimientos históricos.

La dinámica de la asignatura combinará breves exposiciones teóricas por parte de la profesora sobre los contenidos incluidos en el apartado anterior, con la actividad práctica de grupo propuesta en cada caso. Así, la comprensión y adquisición de los contenidos propios de esta materia seguirán un proceso secuencial basado en el procedimiento de aprendizaje teórico/práctico desarrollado en el aula, combinado con el trabajo de elaboración personal.

Las orientaciones de la profesora se complementarán la realización individual o en pequeño grupo de actividades relacionadas con los contenidos teóricos tratados en cada tema a través de un aprendizaje colaborativo.

La asignatura exige un seguimiento y estudio continuado que permita la redacción de los propios apuntes de la asignatura. Que se redactarán con ayuda de las lecturas, actividades y materiales que se realizan durante el semestre.

### 5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS <sup>1</sup> (horas)
Exposición (presencial)			
Actividades prácticas (presencial)			
Tutorías (presencial)			
Trabajos tutelados (no presencial)			
Estudio independiente (no presencial)			
Campus Virtual (no presencial)			

<sup>1</sup> Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1. Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

### 6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	En la prueba escrita se realizarán preguntas teóricas sobre los temas de la asignatura y que se concretarán en clase, en el campus y/o por email.	50%
Proyectos	Realización de un trabajo de investigación sobre los aspectos más destacados de la Historia de la Educación y cuyo contenido se desarrolla en los temas del 3 al 9.	10%
Debates y exposiciones	Se realizará una actividad en la que el alumnado demuestre una capacidad crítica y de discurso propio que les permita defender y argumentar sus ideas.	10%
Casos prácticos	Es importante realizar una actividad sobre textos de historia de la educación que demuestre la capacidad de lectura y reflexión histórica sobre las ideas vertidas en los textos.	20%
Otros	Se busca con esta propuesta realizar una síntesis colectiva sobre los aspectos destacados de los movimientos pedagógicos.	10%

### 6.3.- Criterios de Evaluación

GENERALES:

- Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de las técnicas de evaluación.
- Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, los alumnos deben seguir las recomendaciones de las normas APA 7ª ed.
- El plagio y los intentos de engaño en las técnicas de evaluación supondrá la pérdida de la convocatoria en curso.
- Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura. Este criterio será detallado en cada una de las técnicas de evaluación

Sin embargo, quedarán exentos de la aplicación de este criterio de calificación todas aquellas personas que acrediten presentar una Necesidad Específica de Apoyo Educativo acreditados a través del SOUAE.

En cada caso se especificará las normas de presentación en el CAMPUS de la asignatura.

No se admitirán trabajos entregados fuera de la fecha previamente fijada y consensuada en clase.

De suspender la primera convocatoria las técnicas de evaluación aprobadas se guardarán para la segunda convocatoria.

### CRITERIOS PARA 2ª CONVOCATORIA

La nota de todas las técnicas aprobadas se guarda para segunda convocatoria teniendo que recuperar las técnicas suspensas.

Los criterios son los mismos que en la 1ª convocatoria, a saber:

- Asistencia y participación en las actividades presenciales.
- El alumnado debe alcanzar un porcentaje mínimo del 50% en cada una de las técnicas de evaluación para poder realizar el sumatorio total de la asignatura. En caso contrario tendrá que repetir dichas actividades.
- Es obligatorio realizar y aprobar: Es obligatorio realizar y aprobar la prueba escrita cuyo valor es el 50% de la asignatura y realizar todas las actividades que aparecen en la guía docente (50% restante).

#### ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

- Es aconsejable pero no obligatoria su presencia en el aula.
- Las actividades se realizarán individualmente.
- Se les atenderá mediante tutorías presenciales y/o virtuales.
- Es obligatorio realizar y aprobar: la prueba escrita cuyo valor es el 50% de la asignatura y las actividades que aparecen en la guía docente (50% restante).

\* Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación.

## 7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

### 7.1.- Bibliografía Básica

- Abbagnano, N y Visalberghi, A. (1981). *Historia de la Pedagogía*. F. C.E.
- Avanzini, G. (1991). *Historia de la pedagogía desde el siglo XVII a nuestros días*. F.C.E.
- Barreiro Rodríguez, H y otros (1994). *Historia de la Educación*. Textos comentados. Tórculo.
- Bauman, Z. (2015). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Paidós.
- Bowen, J. (1976 1985). *Historia de la educación occidental*. Herder (3 vols.).
- Capitán, A. (1984). *Historia del pensamiento pedagógico en Europa*. Dykinson.
- Carreño, M. (Ed.) (2000). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Síntesis.
- Escolano Benito, A. (1985). *Diccionario de Ciencias de la Educación. Historia de la Educación*. Anaya (2 vols.).
- Esteban, L y López Martín, R. (1994). *Historia de la enseñanza y de la escuela*. Tirant lo Blanch.
- Gabriel, N y Viñao, A. (Coords.). (1997). *La investigación histórico-educativa: tendencias actuales*. Ronsel.
- Galino, A. (1975). *Historia de la educación. Edades Antigua y Media*. Gredos.
- González, T. (2014). *Documentos para la historia de la educación*. Mercurio.
- Levi, G y Schmitt, J-C. (1996). *Historia de los jóvenes*. Taurus (2 vols.).
- Mena, G. (2018). *Teoría e Historia de la Educación*. Universidad de Alicante.
- Negrín, O. y Vergara, J. (2018). *Historia de la Educación*. UNED-Dykinson.
- Negrín Fajardo, O. y Álvarez García, M.C. (2005). *La técnica del comentario de textos en educación: teoría, comentarios resueltos y antología de textos*. UNED.
- Padró, Francesc (ed.) (1993). *Manual de educación comparada: teoría, investigaciones, perspectivas*, 2. PPU.

Pozo Andrés, M<sup>a</sup> del M. (2004). *Teoría e instituciones contemporáneas de Educación*. Biblioteca Nueva.  
Ruiz Berrio, J. (Dr.) (1996). *La educación en los tiempos modernos*. Textos y Documentos. Actas Ediciones.  
Steiner, R. (2018). *Conferencias sobre pedagogía Waldorf*. Biblioteca Nueva.  
Viñao Frago, A. y Gabriel Fernández, N.A. (Coord.) (1997). *La investigación histórico-educativa: tendencias actuales*. Editorial Ronsel.

## 7.2.- Otros recursos

Museo de Historia de la Educación “Manuel Bartolomé https://portal.ucm.es/web/museos/historia-educacion Museo Pedagógico de Galicia (MUPEGA) http://www.edu.xunta.es/mupega/  
Museo Virtual de Historia de la Educación: http://www.um.es/muvhe/user/  
Museo Pedagógico de Arte Infantil (MUPAI): https://portal.ucm.es/web/museos/arte-infantil  
Museo Pedagógico andaluz: http://www.museopedagogicoandaluz.com  
Proyecto Manes: http://www.uned.es/manesvirtual/BibliotecaManes/index.htm  
Museo del Niño y Centro de Documentación Histórica de la Educación http://www.museodelnino.es/principal/principal.htm  
Museo Pedagógico de Aragón: http://www.museopedagogicodearagon.com  
Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE): http://www.ceince.eu/main.php?id=1  
Fundación Francisco Giner de los Ríos (ILE): http://www.fundacionginer.org  
Biblioteca Nacional: http://www.bne.es/es/Inicio/index.html  
Biblioteca Nacional del maestro: http://www.bnm.me.gov.ar  
Fundación Germán Sánchez Ruipérez: http://www.fundaciongsr.com  
Revista Historia de la Educación Latinoamericana: http://www.redalyc.org/revista.oa?id=869 Cine y educación http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/

**REVISADO Y CONFORME:**

AMAIA GARCÍA APARICIO  
Coordinador de grado.

**FECHA:** 04/08/2022