

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

(curso 2022/23)

Titulación	GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL + GRADO EN PEDAGOGÍA
Plan de Estudios	GRADO MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL: ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil (BOE 29/12/2007). GRADO PEDAGOGÍA: Resolución de 7 de junio de 2010 (BOE núm. 157 de 29 de junio de 2010)

Asignatura	BASES PSICOLÓGICAS DE LA INTERVENCIÓN TEMPRANA	Créditos ECTS	6
Código	901465	Idioma	Español
Carácter	Optativa	Curso	2º
Módulo	Formación Complementaria		
Materia	Educación y Psicología		

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
Mª MAR MARTÍNEZ GARCÍA	marmar@cesdonbosco.com	http://cesdonbosco.com/claustro-psicologia/362-mar-martinez-garcia.html

1.- PRESENTACION

La Atención Temprana se entiende como el conjunto de intervenciones dirigidas a la población infantil de 0 a 6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños y niñas con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. La prevención y la intervención deben realizarse desde los ámbitos familiar, educativo y social.

Se pretende que el maestro/a de Educación Infantil tome conciencia de su importante papel en la prevención, en la posible detección de los signos de alerta, en la comunicación con las familias y en la puesta en marcha de estrategias de intervención. Todo ello desde un enfoque sistémico y transdisciplinar que abarque los tres niveles de prevención y resaltando la importancia de realizar esta labor en los entornos naturales y apoyando intervenciones que resulten contextualmente significativas para el niño y para su familia.

2.-COMPETENCIAS

Generales	<p>CG9. Conocer y aplicar técnicas para la recogida de información a través de la observación u otro tipo de estrategias para la mejora de la práctica escolar impulsando la innovación.</p> <p>PEDAGOGÍA</p> <p>CG16. Profundizar en el conocimiento de los diferentes ámbitos de intervención educativa y en el manejo de sus técnicas específicas</p>
Transversales	<p>CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.</p> <p>CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.</p> <p>CT7. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.</p> <p>CT11. Adquirir un sentido ético de la profesión.</p> <p>CT13. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo.</p>
Módulo	<p>CM9.2 Profundizar en los procesos psicológicos y didácticos para la atención a la diversidad en Educación Infantil.</p> <p>CM9.3 Conocer las características de los programas socio-psico-educativos de apoyo a la población infantil, con especial incidencia en la discapacidad.</p> <p>PEDAGOGÍA</p> <p>CM. 16.5. Conocer y aplicar los programas de desarrollo de la inteligencia.</p>
Materia	<p>CM9.2.1. Comprender las bases psicológicas, sociológicas y didácticas que fundamentan la atención a la diversidad para potenciar el diseño de una escuela inclusiva.</p> <p>CM9.3.2 Valorar la dimensión ética y deontológica en el ejercicio profesional de Maestro.</p> <p>PEDAGOGÍA</p> <p>CM. 16.5.1. Ser diestro en el manejo de programas de mejora de la inteligencia.</p>

3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

- Reconozca la importancia de la intervención preventiva en poblaciones de riesgo.
- Comprenda cómo afectan los diferentes tipos de dificultades (sensoriales, motoras, cognitivas, afectivas, sociales) al desarrollo y ajuste psicológico, así como a los procesos de aprendizaje y adaptación social de los niños/as que las presentan en la etapa de Educación Infantil.
- Aplique resultados de investigación neurocientífica contrastada a la fundamentación y justificación de prácticas de intervención en atención temprana y de promoción del desarrollo infantil.
- Identifique las necesidades de apoyo educativo derivadas de las diferencias individuales y del contexto familiar y social del que participan y que condicionan su aprendizaje.
- Valore el papel fundamental de todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje (niño/a, familia, profesionales y contexto socio-educativo).
- Comprenda el aprendizaje autónomo y cooperativo como medio de desarrollo y responsabilidad profesional.

4.- CONTENIDOS

MÓDULO I: Marco conceptual de la Intervención o Atención Temprana (AT).

Tema 1: Conceptos, objetivos y niveles de intervención en la AT.

Tema 2: Ámbitos de actuación y principios básicos de la AT.

Tema 3: Aportaciones de las neurociencias.

MÓDULO II: La atención temprana en la Educación Infantil.

Tema 4: Prevención Primaria en la Educación Infantil. Identificación de factores de riesgo.

Tema 5: Prevención Secundaria en la Educación Infantil. Detección, evaluación y diagnóstico de las necesidades de apoyo educativo.

Tema 6: Prevención Terciaria en el Educación Infantil. Intervención educativa para los niños que presenten trastornos en su desarrollo. Estrategias y recursos de intervención.

5.- METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El enfoque metodológico general se basa en la denominada “flipped classroom” o “clase invertida”, que busca cambiar la forma de pensar sobre el rol docente puesto que, actualmente, el acceso a la información ya no es un requisito crítico o una función primordial del trabajo en el aula, ya que se dispone de otras muchas vías y herramientas propias de la sociedad digital.

Por ello, se priorizará dedicar el tiempo del aula no a la tradicional transmisión de la información, sino que, a partir del trabajo realizado por los estudiantes con los materiales aportados por la profesora o buscados por ellos mismos, dedicarlo a la discusión, planteamiento de preguntas relevantes, resolución de dudas, aplicaciones prácticas y tareas más creativas que requieran la presencia y asesoramiento o guía de la profesora. Todo ello, bien en gran o pequeño grupo (mediante técnicas de aprendizaje cooperativo y técnicas de pensamiento, favoreciendo de esta forma, no sólo el aprendizaje académico, sino el desarrollo de las destrezas cooperativas imprescindibles para trabajar en grupos heterogéneos) o de forma individual, a partir de las actividades formativas señaladas en esta guía. Del mismo modo, también se llevarán a cabo estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo de competencias digitales docentes.

Se persigue con ello:

- Provocar un rol activo y crítico por parte de los estudiantes, con un claro protagonismo de los procesos metacognitivos.
- El/la profesor/a pueda dedicar más tiempo en el aula a la diversidad y a la personalización de los aprendizajes.
- Poner en práctica la cultura del trabajo colaborativo entre profesores-estudiantes.
- Promover en la comunidad educativa una experiencia de aprendizaje integrada.

Se busca una alineación entre actividades formativas, sistemas de evaluación y resultados de aprendizaje. Por ello se apuesta por un enfoque de “evaluación auténtica”, poniendo énfasis en el aspecto del feed-back a los/las estudiantes sobre sus procesos y resultados de aprendizaje.

Todo ello se considera especialmente relevante y necesario puesto que nos ocupamos de la formación de futuros profesionales de la educación y, por tanto, tenemos la responsabilidad y la capacidad de guiarles no solo en la construcción de conocimiento y desarrollo de sus competencias profesionales, sino también de influir positivamente en sus concepciones sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por ello, partimos de un enfoque crítico-reflexivo de la práctica educativa y queremos fomentar esa visión en nuestros estudiantes. Este es un aspecto clave para la necesaria innovación y las buenas prácticas que demanda nuestro sistema educativo.

5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS ¹ (horas)
Exposición (presencial)	Exposición de los contenidos mediante presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias.	CM 9.2.1; CM 9.2.2; CM 9.3.2	5% de la carga del módulo 67,5h/ECTS
Actividades prácticas (presencial)	Clases prácticas en el aula, laboratorio o seminario, individuales o en pequeño grupo, para la realización de actividades y resolución de problemas propuestos por el profesor.	CM 9.2.1; CM 9.2.2; CM 9.3.2	15% de la carga del módulo 202,5h/ECTS
Tutorías (presencial)	Tutorías iniciales de proceso y finales para el seguimiento de los logros de aprendizaje	CM 9.2.1; CM 9.2.2; CM 9.3.2	5% de la carga del módulo 67,5h/ECTS
Trabajos tutelados (no presencial)	Trabajo de campo y realización de proyectos tutelados individuales o en pequeño grupo	CM 9.2.1	10% de la carga del módulo 135h/ECTS
Estudio independiente (no presencial)	Trabajo independiente del alumno para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	CM 9.2.1; CM 9.2.2; CM 9.3.2	60% de la carga del módulo 810h/ECTS
Campus Virtual (no presencial)	Utilización de las Tic para favorecer el aprendizaje, como instrumento de consulta, tutoría online y foro de trabajo.	CM 9.2.1; CM 9.2.2; CM 9.3.2	5% de la carga del módulo 67,5h/ECTS

6.- EVALUACIÓN

6.1. Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	Un examen final de formato mixto: una prueba objetiva con 25 preguntas tipo test de selección múltiple y una parte tipo ensayo o desarrollo. Se deberá aprobar cada una de estas partes del examen para superar esta prueba de evaluación. (Los detalles de la prueba serán comunicados a los estudiantes en clase y a través del Campus Virtual previamente).	50%
Proyectos	Elaboración de un proyecto en pequeño grupo a partir de un problema real planteado por la profesora vinculado a la temática y resultados de aprendizaje esperados en la asignatura. Se facilitará y explicará previamente la rúbrica de evaluación que se utilizará para que sirva además de guía previa para la realización de la actividad y reforzar una evaluación de tipo formativo. (Los detalles de la prueba y su entrega serán comunicados a los estudiantes en clase y a través del Campus Virtual previamente).	25%

¹ Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.

Debates y exposiciones	1 exposición del proyecto realizado a partir del diseño y elaboración de un video y el uso de diferentes herramientas digitales. Se facilitará y explicará previamente la rúbrica de evaluación que se utilizará para que sirva además de guía previa para la realización de la actividad y reforzar una evaluación de tipo formativo. (Los detalles de la prueba y su entrega serán comunicados a los estudiantes en clase y a través del Campus Virtual previamente).	15%
Casos prácticos	1 caso práctico en pequeño grupo a partir de una situación en un contexto semejante al que los estudiantes encontrarán en su práctica profesional y sobre el que deberán tomar decisiones y aplicar lo trabajado en la asignatura. Se facilitará y explicará previamente la rúbrica de evaluación que se utilizará para que sirva además de guía previa para la realización de la actividad y reforzar una evaluación de tipo formativo. (Los detalles de la prueba y su entrega serán comunicados a los estudiantes en clase y a través del Campus Virtual previamente).	10%
Otros		

6.3.- Criterios de Evaluación

GENERALES:

- Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de las técnicas de evaluación.
- Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, los alumnos deben seguir las recomendaciones de las normas APA 7ª ed.
- El plagio y los intentos de engaño en las técnicas de evaluación supondrá la pérdida de la convocatoria en curso.
- Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura. Este criterio será detallado en cada una de las técnicas de evaluación

Sin embargo, quedarán exentos de la aplicación de este criterio de calificación todas aquellas personas que acrediten presentar una Necesidad Específica de Apoyo Educativo acreditados a través del SQUAE.

Los errores ortográficos serán tratados de una forma general atendiendo al criterio de la gravedad la repetición y de la dificultad o no para entender la lectura. Se bajará hasta un máximo de 2 puntos.

CRITERIOS PARA 2ª CONVOCATORIA

La nota de todas las técnicas aprobadas se guarda para segunda convocatoria teniendo que recuperar las técnicas suspensas.

En la segunda convocatoria deberán superar (mínimo un 5 de media) las pruebas de la/s técnica/s de evaluación no superadas anteriormente. En el caso de las actividades de evaluación grupales o de exposiciones se deberán realizar otras equivalentes y adaptadas de forma individual y en formato virtual.

ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

Para el caso de sucesivas matrículas no se les exigirá la presencia en el aula y se les atenderá mediante tutorías presenciales y/o virtuales. Se mantienen los mismos criterios y técnicas de evaluación ya indicados, pero en este caso no se guardan las calificaciones de las diferentes técnicas de cursos anteriores, lo que supone tener que realizar, entregar en fecha y superar todas las que se planteen para el curso actual con la posibilidad de realización individual de aquellas actividades y proyectos de carácter grupal y en formato virtual.

* Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación.

7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

7.1.- Bibliografía Básica

AAVV. (2000). *Libro Blanco de la Atención Temprana*. Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía.

Aranda, E. R. (2008). *Atención Temprana en educación infantil*. WoltersKluwer.

Barrio, M.V. (2002). *Emociones infantiles. Evolución, evaluación y prevención*. Pirámide.

Candel, I. (2007). *Programa de Atención Temprana*. CEPE.

Díaz-Sánchez, C. (2019). *Guía básica de atención temprana y transformación*. Plena Inclusión.

Escorcia, C. T. y Rodríguez, L. (Eds.). (2019). *Prácticas de atención temprana Centradas en las Familia y en Entornos Naturales*. UNED.

Gómez Artiga, A., Víquer, P. y Cantero, J. (Coords.). (2017). *Intervención temprana: desarrollo óptimo de 0-6 años*. Pirámide.

Heinsen M. (2012). *Autoestima y tacto pedagógico en edad temprana. Orientaciones para educadores y familias*. Narcea.

Ibañez, P., Mudarra, M. J. et. al. (2014). *Atención temprana: diagnóstico e intervención psicopedagógica*. UNED.

Jarque, J. (2011). *Dificultades de aprendizaje en Educación Infantil*. CCS.

Pérez-López, J. y Brito de la Nuez, A. (2019). *Manual de Atención Temprana*. Pirámide.

Sandall, S. y Schwartz, I. (2013). *Apoyar paso a paso*. Kaleida Forma.

7.2.- Otros recursos

Páginas web sobre recursos y servicios de Atención Temprana:

COMUNIDAD DE MADRID: <http://www.comunidad.madrid/servicios/asuntos-sociales/atencion-temprana>

AYUNTAMIENTO DE MADRID: <https://www.madrid.es/portales/munimadrid/es/Inicio/Infancia-y-familia/Centros-de-Atencion-a-la-Infancia-CAI-/?vgnnextfmt=default&vgnnextoid=f788c76387d56610VgnVCM1000001d4a900aRCRD&vgnnextchannel=2fbfb7dd3f7fe410VgnVCM1000000b205a0aRCRD>

CREENA: <https://creena.educacion.navarra.es/web>

Atención Temprana: <http://gat-atenciontemprana.org>

REVISADO Y CONFORME:

AMAIA GARCÍA APARICIO
Coordinador de grado.

FECHA: 01/08/2022