

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

(curso 2019/20)

Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
Plan de Estudios	Orden Ministerial de 30 de octubre de 2009 (BOE de 5 de enero de 2010).

Asignatura	HISTORIA Y CORRIENTES INTERNACIONALES DE LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA	Créditos ECTS	6
Código	800225	Idioma	Español
Carácter	Troncal	Curso	1º
Módulo	Formación Básica		
Materia	Historia		

EQUIPO DOCENTE		
Profesor	Email	URL
ESMERALDA GUILLÉN TORTAJADA	eguillen@cesdonbosco.com	

1.- PRESENTACION
<p>La asignatura de Historia y Corrientes Internacionales de la Educación y la Cultura se imparte en el primer curso de los grados de Educación Social y Pedagogía.</p> <p>Tiene un carácter troncal y su metodología se centrará en los proceso de aprendizaje de los estudiantes, dando un lugar protagonista su proceso formativo. Se aplicará una metodología dinámica, inspirada en los principios de actividad, creatividad, trabajo cooperativo y aprendizaje autónomo.</p> <p>Es fundamental el seguimiento continuado y personal de los contenidos y actividades propuestas por parte del alumnado. A través de este trabajo individual se conseguirá alcanzar con éxito todas las competencias propuestas.</p>

2.-COMPETENCIAS	
Generales	CG 6. Comprender los referentes históricos y comparados de nuestra cultura y de los sistemas educativos a nivel internacional.

Transversales	<p>CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.</p> <p>CT2. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.</p> <p>CT3. Promover y colaborar en acciones sociales, especialmente en aquellas con especial incidencia en la formación ciudadana.</p> <p>CT4. Analizar de forma reflexiva y crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan al: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales, cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.</p> <p>CT5. Valorar la importancia del liderazgo, el espíritu emprendedor, la creatividad y la innovación en el desempeño profesional.</p> <p>CT6. Valorar la importancia del trabajo en equipo y adquirir destrezas para trabajar de manera interdisciplinar dentro y fuera de las organizaciones, desde la planificación, el diseño, la intervención y la evaluación de diferentes programas o cualquier otra intervención que lo precisen.</p> <p>CT7. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.</p> <p>CT8. Adquirir un sentido ético de la profesión.</p> <p>CT9. Conocer y aplicar los modelos de calidad como eje fundamental en desempeño profesional.</p> <p>CT10. Adquirir la capacidad de trabajo independiente, impulsando la organización y favoreciendo el aprendizaje autónomo.</p> <p>CT11. Aplicar el uso oral y escrito de una lengua extranjera en el desarrollo de la titulación</p>
Módulo	<p>CM 6.1. Conocer la evolución histórica del sistema educativo formal en nuestro país, enmarcándola en el contexto europeo e internacional.</p> <p>CM 6.2. Conocer y contextualizar los sistemas educativos y formativos actuales en el contexto internacional y especialmente en los países e iniciativas de la Unión Europea.</p>
Materia	<p>CM 6.1.1. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.</p> <p>CM 6.1.2. Analizar otros sistemas educativos distintos del español.</p>

3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al superar la asignatura se espera que el alumnado:

1. Iniciarse en el conocimiento científico de la Historia de la Educación y Educación Comparada.
2. Comprender y analizar los contextos, agentes y factores desde una perspectiva histórico-mundial.
3. Conocer la génesis, desarrollo y problemática de los diferentes sistemas educativos.
4. Elaborar su propio discurso históricos con aspectos relacionados con la sociedad y la cultura.
5. Tomar conciencia de la importancia de los acontecimientos históricos para la formación de los referentes culturales y educativos.
6. Dominar la redacción de las normas APA.
7. Familiarizarse con las teorías pedagógicas más importantes de la Historia de la Educación.

4.- CONTENIDOS

Bloque I. Fundamentos teóricos y metodológicos de la Historia de la Educación y de la Educación Comparada.

1. La Historia de la Educación. Bases teóricas y conceptuales.

2. La Metodología científica en la investigación histórico-educativa.
3. La Educación Comparada. Teoría y métodos en Educación Comparada.

Bloque II. Evolución histórica de la Educación y la cultura

4. La Educación en las civilizaciones antiguas.
5. La Edad Clásica: Grecia y Roma.
6. La Edad Media.
7. La Ilustración y la Modernidad. Bases para la secularización de la cultura.
8. Nacimiento y génesis de los sistemas educativos. Génesis y evolución del sistema educativo español.
9. La Escuela Nueva y la Educación Contemporánea.
10. Organismos Internacionales de Educación: Informe PISA, ONU, UNESCO, UNICEF, Club de Roma, UE...
11. La cultura a lo largo de la historia: identidad y referentes sociales.

5.- METODOLOGÍA DOCENTE Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Iniciaremos el trabajo en Metodologías Activas utilizando la técnica de la RUEDA LÓGICA. Dicha técnica se encuentra dentro de la metodología de construcción del pensamiento.

Esta herramienta permite al alumnado estructurar el aprendizaje en dos aspectos que nos parecen fundamentales en las competencias de esta asignatura:

- a) Las coordenadas espacio-temporales.
- b) Las relaciones causa-efecto que ocurren en los acontecimientos históricos.

La dinámica de la asignatura combinará breves exposiciones teóricas por parte de la profesora sobre los contenidos incluidos en el apartado anterior, con la actividad práctica de grupo propuesta en cada caso. Así, la comprensión y adquisición de los contenidos propios de esta materia seguirán un proceso secuencial basado en el procedimiento de aprendizaje teórico/práctico desarrollado en el aula, combinado con el trabajo de elaboración personal.

Las orientaciones de la profesora se complementarán la realización individual o en pequeño grupo de actividades relacionadas con los contenidos teóricos tratados en cada tema a través de un aprendizaje colaborativo.

5.1.- Actividades formativas

ACTIVIDAD/ TIPOLOGÍA	DESCRIPCIÓN GENERAL	COMPETENCIAS ASOCIADAS	ECTS ¹ (horas)
Exposición (presencial)	Exposición de los contenidos mediante presentación del profesor de los aspectos esenciales de las materias.	CM 6.1.1; CM 6.1.2	15% de la carga del módulo 22,5h/ECTS
Actividades prácticas (presencial)			
Tutorías (presencial)	Trabajo de campo y realización de proyectos tutelados individuales o en pequeño grupo	CM 6.1.1; CM 6.1.2	20% de la carga del módulo 15h/ECTS
Trabajos tutelados (no presencial)	Tutorías iniciales de proceso y finales para el seguimiento de los logros de aprendizaje	CM 6.1.1; CM 6.1.2	2,5% de la carga del módulo 3,75h/ECTS

¹ Conforme el reparto de créditos ECTS que aparece en la memoria verificada en la materia a la que pertenece esta asignatura.

Estudio independiente (no presencial)	Trabajo independiente del alumno para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de las materias	CM 6.1.1; CM 6.1.2	60% de la carga del módulo 90h/ECTS
Campus Virtual (no presencial)	Utilización de las Tic para favorecer el aprendizaje, como instrumento de consulta, tutoría online y foro de trabajo.	CM 6.1.1;CM 6.1.2	2,5% de la carga del módulo 3,75 h/ECTS

6.- EVALUACIÓN

6.1. Sistema de Evaluación

El sistema de calificación se realiza según los criterios descritos en el **RD1125/2003**

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-17643-consolidado.pdf>

6.2. Técnicas de Evaluación

TÉCNICA	TIPO DE PRUEBA	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	La prueba escrita en PRIMERA CONVOCATORIA (50%) El examen constará de un tema y preguntas cortas y otras más breves.	50%
Proyectos	Realización de un trabajo de investigación sobre los aspectos más destacados de la Historia de la Educación. ACTIVIDAD 1. Línea el Tiempo sobre la Historia de la Educación (15%). ACTIVIDAD 2. Ficha de un sistema educativo mundial (5%).	20%
Debates y exposiciones	Los alumnos tendrán que realizar una presentación oral sobre un contenidos de la asignatura. ACTIVIDAD 3. PISA y Organismos Internacionales (10%).	10%
Casos prácticos	Realización de actividades de análisis y síntesis que permitan entrenarse en las competencias de la asignatura. ACTIVIDAD 4. Investigación sobre un movimiento de Escuela Nueva (10%). ACTIVIDAD 5. Concepto de CULTURA a lo largo de la Historia (10%).	20%
Otros		

6.3.- Criterios de Evaluación

GENERALES:

- Para obtener la nota final aprobada, es necesario alcanzar al menos el 50% de la puntuación máxima en cada una de las técnicas de evaluación.
- Para la cita y referencia de fuentes de información de los trabajos académicos, los alumnos deben seguir las recomendaciones de las normas APA 7ª ed.

- El plagio y los intentos de engaño en las técnicas de evaluación supondrá la pérdida de la convocatoria en curso.
- Entendemos que el alumnado universitario tiene asumidas las capacidades lingüísticas en relación a la expresión oral y escrita. Por tanto, es primordial y obligatorio la corrección ortográfica (ortografía, acentuación y puntuación), gramatical y léxica en los trabajos y exámenes realizados como condición imprescindible para superar la asignatura. Este criterio será detallado en cada una de las técnicas de evaluación

Sin embargo, quedarán exentos de la aplicación de este criterio de calificación todas aquellas personas que acrediten presentar una Necesidad Específica de Apoyo Educativo acreditados a través del SOUAE.

Las normas de ortografía serán tenidas en cuenta en todos los trabajos y actividades, así como en la prueba escrita.

Se bajará la nota a trabajos que tengan errores ortográficos, en el aspectos formal, mal redactados... 0.25 por cada falta de ortografía, incluyendo tildes y faltas de puntuación.

En el caso de la bibliografía se seguirán las normas APA.

Para un adecuado desarrollo de estas actividades, se contará con la disposición de la profesora también en forma de tutoría presencial y/o de trabajos tutelados vía "on line" mediante el campus virtual.

En cada caso se especificará las normas de presentación.

No se admitirán trabajos entregados fuera de la fecha previamente fijada y consensuada en clase.

CRITERIOS PARA 2ª CONVOCATORIA

La nota de todas las técnicas aprobadas se guarda para segunda convocatoria teniendo que recuperar las técnicas suspensas.

ALUMNOS DE PRIMERA MATRÍCULA

- Asistencia y participación en las actividades presenciales. - Fundamento y rigor de los trabajos presentados.
- Uso correcto de las normas APA.
- Capacidad de trabajo en equipo.
- Adquisición de conocimientos.
- Implicación en la dinámica de la asignatura. - Esfuerzo y superación personal.
- Uso y manejo de bibliografía pertinente.
- El alumno/a debe alcanzar un porcentaje mínimo del 50% en cada una de las técnicas de evaluación para poder realizar el sumatorio total de la asignatura. En caso contrario tendrá que repetir dichas actividades.

ALUMNOS DE SEGUNDAS Y SUCESIVAS MATRÍCULAS

ALUMNOS DE SEGUNDA O ULTERIORES MATRÍCULAS

- Es aconsejable pero no necesaria su presencia en el aula.
- Se les atenderá mediante tutorías presenciales y/o virtuales.
- De cualquier forma será siempre la profesora la que decidirá previa comunicación al alumno/a la manera más adecuada de evaluación y calificación.
- Para obtener la calificación final en 2ª matrícula es obligatorio superar con un 5 las técnicas de evaluación siguientes:

- a) Realización prueba escrita (50%)
- b) Entrevista-examen oral (50%).

* Para el alumnado de segundas y sucesivas matrículas se tendrán en cuenta los criterios generales de evaluación.

7.- DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS

7.1.- Bibliografía Básica

Abbagnano, N y Visalberghi, A. (1981). *Historia de la Pedagogía*. Madrid: F. C.E. Carbonell, J. (2015). *Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa*. Barcelona: Octaedro. Carreño, M. (Editora). (2000). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Madrid: Síntesis. Negrín, O. y Vergara, J. (2009). *Historia de la Educación*. Madrid: Ed. Universitaria Ramón Areces. Negrín-Fajardo, O. y Vergara-Cordia, J. (2014). *Historia de la Educación. De la Grecia Clásica a la Educación Contemporánea*. Madrid: Dykinson. Pedró, Francesc (ed.) (1993). *Manual de educación comparada: teoría, investigaciones, perspectivas*, 2. Barcelona: PPU. Pozo Andrés, M. del M. (2004). *Teoría e Instituciones contemporáneas de Educación*. Madrid: Biblioteca Nueva. Trilla, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó. Viñao Frago, A. y Gabriel Fernández, N. A. (Coord.) (1997). *La investigación histórico-educativa: tendencias actuales*. Barcelona: Editorial Ronsel.

7.2.- Otros recursos

Informes PISA <http://www.oecd.org/pisa/pisaenepaol.htm>

OCDE-MECD <http://www.mecd.gob.es/inee/publicaciones/indicadores-educativos/Indicadores-Internacionales/OCDE.html>

REVISADO Y CONFORME:

MERCEDES REGLERO RADA
Coordinador de grado.

FECHA: 10/09/2019